

Xenerais da Ulla, los jinetes del carnaval al norte de la provincia



Semanas de elaboración y mucho pero que mucho colorido distinguen el vestuario de los [Xenerais da Ulla](#). A caballo, estos personajes propios de una de las manifestaciones de carnaval más tradicionales de Galicia se dejan ver estos días en el entorno bañado por las aguas del Ulla.

En concreto, este original carnaval rural se manifiesta en los municipios de A Estrada, Vila de Cruces, Silleda, Vedra, Boqueixón, Santiago de Compostela, Teo y Touro. Su originalidad y arraigo hacen de él uno de los ocho carnavales declarados de Interés Turístico de Galicia. En esta lista figuran otras representaciones como el Entroido de Cobres, el de Laza, el de Verín, el de Xinzo de Limia, el Entroido dos Felos de Maceda, el de Viana do Bolo o el Folión Tradicional do Entroido de Manzaneda.

Documentados desde mediados del siglo XIX, *xenerais* y *correos* son los personajes principales de esta fiesta. Estos jinetes recorren distintas parroquias a caballo mientras entonan *vivas* acompañados de un ejército de comparsas y coros. Aunque de unas zonas a otras este carnaval presenta pequeñas diferencias, comparte elementos unificadores como la ornamentación de su atuendo o la representación de los conocidos como *atranques* o *altos*, que constituyen toda una batalla dialéctica entre sus componentes. Desde muy niños, los *xenerais* se enzarzan estas luchas, en la que nada ni nadie parece estar a salvo: crónicas políticas, amorosas, sociales o de la actualidad local arrancan más de una carcajada al público.

Crónicas de diversos autores han dejado constancia de esta tradición: Alfredo Vicenti, García Barros, Neira Vilas o Bouza Brey se explayaron sobre este singular carnaval, cuyo origen se cree que está ligado a los diversos enfrentamientos armados que tuvieron lugar en la zona durante el siglo XIX. Los propios ropajes de estos personajes parecen estar inspirados en los uniformes militares de la época. En el caso de los *xenerais* destaca un peculiar tricornio o bicornio engalanado con plumas y la rica ornamentación de los caballos, en cabeza y pecho. Por su parte, los *correos* llevan camisa con pantalón y corbata, y lucen sobre sus cabezas la conocida como *gorreta*, un gorro circular que termina en cuentas de colores. Abanderados, rey y reina y coros de jóvenes y mayores también forman parte del séquito habitual de los Xenerais da Ulla.

¿Cuándo se puede disfrutar de esta tradición?

Durante todo un mes, *xenerais* y *correos* recorrerán la zona de A Ulla. En la provincia, los atranques y comparsas podrán disfrutarse en Lamela (Silleda) el día 18 (a las 18:00 horas). Al día siguiente será Merza –en Vila de Cruces– quien recoja el testigo, en concreto desde las 16:30 horas. Habrá que esperar al sábado siguiente, el 25, para que las coplas suenen de nuevo en A Bandeira (Silleda) y Cora (A Estrada), a las 17:30 y 19:00 horas respectivamente. El martes de carnaval tendrá lugar una de las representaciones de los Xenerais da Ulla que habitualmente reúne a más público, la de A Estrada con motivo del carnaval municipal, que comienza a las 19:30 horas. Salgueiros, en Vila de Cruces, cierra las actuaciones de *xenerais* y *correos* en la provincia de Pontevedra el domingo 5 de marzo a las 16:00 horas.