

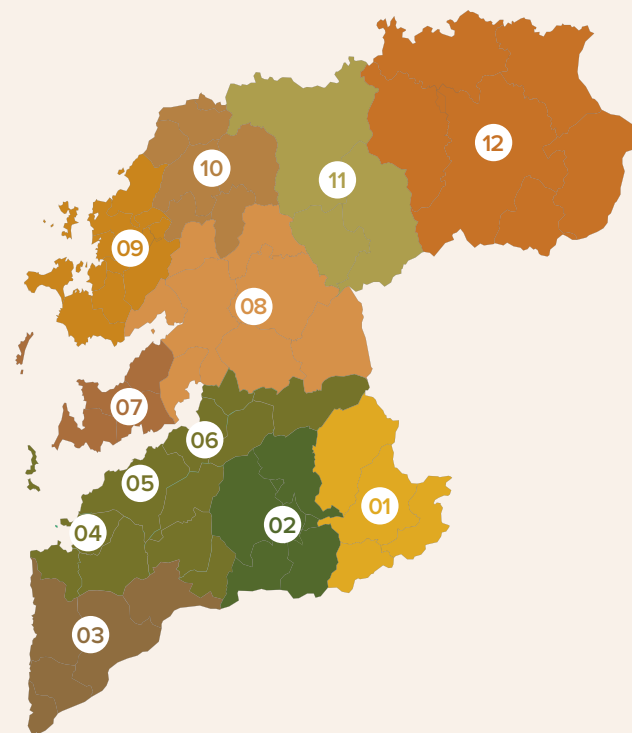


¿HAMBRE DE EXPERIENCIAS?



PROVINCIA DE PONTEVEDRA, AS RÍAS BAIXAS SABOREA SUS MUSEOS, PASÉATE POR SU GASTRONOMÍA

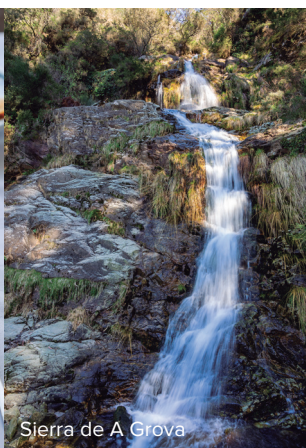
As Rías Baixas son sinónimo de cultura y gastronomía. En la provincia de Pontevedra cada población ofrece algo único y singular a la o el visitante. Te recomendamos recorrer las distintas comarcas de Pontevedra de la mano de estas doce rutas para descubrir su historia, su cultura y su gastronomía a través de los museos. En cada ruta descubrirás una gran diversidad de paisajes repletos de historias, en los que la belleza natural de playas, bosques o montañas armoniza con un rico patrimonio y con museos que desvelan los secretos de esta tierra.



- 01 Vino y lamprea - A Paradanta
- 02 Tierra de fronteras, agua e historia - O Condado
- 03 Lo sagrado en la naturaleza y el control del paisaje - O Baixo Miño
- 04 Puro atlántico - O Baixo Miño y Vigo
- 05 Arte y ciudad - Vigo
- 06 Un mar de historias - Vigo
- 07 Entre el mar y la tierra - O Morrazo
- 08 Un tesoro artístico - Pontevedra
- 09 Del mar y del vino - O Salnés
- 10 Entre ríos y manantiales - Caldas
- 11 El campo, un mundo de riquezas - Tabeirós-Terra de Montes y Pontevedra
- 12 Tierra adentro - Deza



Fiesta de la langosta (A Guarda)



Sierra de A Grova



Paseo fluvial de Tui

MOMENTOS GASTRONÓMICOS

Algunos de los principales productos gastronómicos que puedes disfrutar a lo largo de esta ruta son las angulas, la lamprea, los grelos, los mirabeles, las frutas y las verduras, los pececitos de almendra, los mariscos y pescados, así como vinos y aguardientes.

3 Fiesta de la Langosta y de la Cocina Marinera (A Guarda)

Fiesta de Interés Turístico de Galicia que se celebra en los meses de julio en la que se puede degustar a precios populares langosta a la plancha o cocida, junto con otros productos como percebes, calamares, langostinos, mejillones, navajas, pulpo... Para el postre hay que probar la Rosca de Yema, dulce tradicional de A Guarda.

6 Feria del Vino de O Rosal

Fiesta de Interés Turístico de Galicia, que se celebra cada tercer fin de semana del mes de julio, dedicada al vino de O Rosal, bajo la Denominación de Origen Rías Baixas. Las bodegas exponen sus productos y concursan en un certamen de cata mientras que las y los visitantes pueden degustar los diferentes vinos, acompañados de productos gastronómicos.

ENCLAVES NATURALES

4 Estuario del Miño (A Guarda)

Espacio natural protegido y considerado uno de los

humedales más importantes de la península ibérica. En él coinciden el ecosistema fluvial y el marino y es un punto importante en la migración de aves, con una gran diversidad de fauna y vegetación.

9 Sierra de A Grova (Tomiño, A Guarda, Oia, Baiona y Gondomar)

Montes rocosos junto a la costa cubiertos de matorral bajo, con pinos y robles en los valles. Se extiende por las poblaciones de Tomiño, A Guarda, Oia, Baiona y Gondomar, con puntos como el monte Lousado, el Alto da Grova o A Pedra da Gata, que ofrecen vistas panorámicas de gran belleza.

12 Paseo fluvial de Tui

Recorre las orillas del río Miño, con agradables vistas al río y al puente internacional. También se puede recorrer el río en barco o en kayak.

15 Parque Natural Monte Aloia y Centro de Interpretación de la Naturaleza

Fue el primer Parque Natural de Galicia (1978), situado en el límite sur de la sierra de O Galiñeiro. El monte Aloia ofrece atractivas vistas al valle del río Miño. Dispone de una red de senderos, miradores y merenderos, además de un centro de interpretación en la antigua casa forestal.

📍 Casa Forestal Ingeniero Areses, 37, Pazos de Reis 36700 Tui

☎ +34 986 675 095 🌐 www.xunta.es



¿HAMBRE DE EXPERIENCIAS?



PROVINCIA DE PONTEVEDRA, AS RÍAS BAIXAS SABOREA SUS MUSEOS, PASÉATE POR SU GASTRONOMÍA



Accede a más información.

Atrévete a vivir nuevas experiencias a través de doce rutas. Empezarás un viaje hacia lo más esencial de la provincia de Pontevedra: su historia, su cultura, su paisaje y su gastronomía.

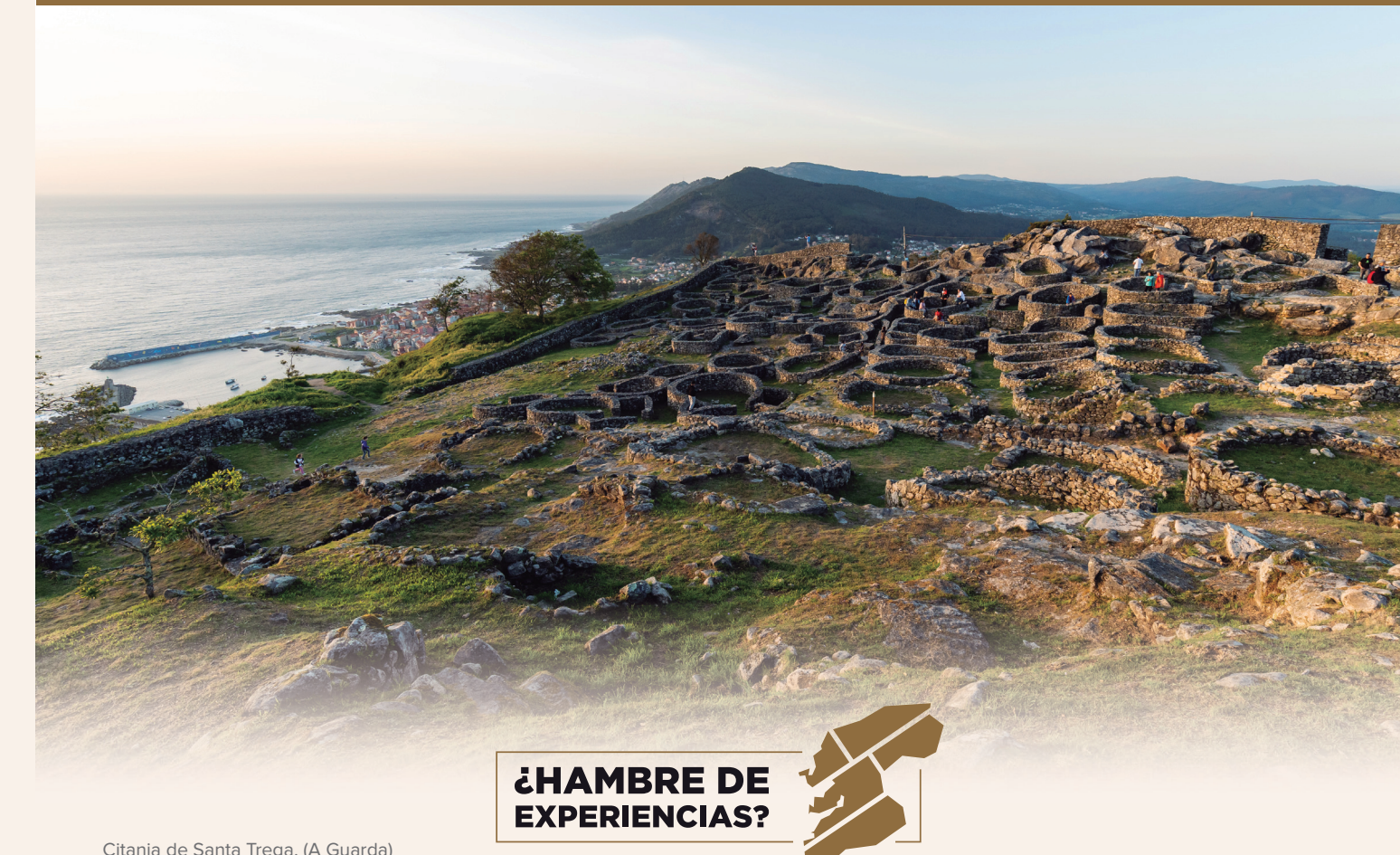
<https://turismoriaibaixas.com/es/hambre-de-experiencias>

Distintivo de Calidad SICTED: Sistema Integral de Calidad Turística Española en Destinos

PROVINCIA DE PONTEVEDRA, AS RÍAS BAIXAS SABOREA SUS MUSEOS, PASÉATE POR SU GASTRONOMÍA

RUTA 03 O Baixo Miño

LO SAGRADO EN LA NATURALEZA Y EL CONTROL DEL PAISAJE



Citania de Santa Trega, (A Guarda)

¿HAMBRE DE EXPERIENCIAS?



SABOREA LA COMARCA DE O BAIXO MIÑO

LO SAGRADO EN LA NATURALEZA Y EL CONTROL DEL PAISAJE

Viaja por las localidades de Tui, Tomiño, O Rosal y A Guarda y descubre la autenticidad y la identidad de O Baixo Miño, muy vinculado al mar y al río Miño. Un territorio estratégico desde la Prehistoria, como lo evidencia la citania de Santa Trega, que dominó la desembocadura del río Miño en las épocas castreña y romana, o los castillos situados en emplazamientos esenciales para el control fluvial.

Pero quizás uno de los lugares con más historia de O Baixo Miño es la ciudad de Tui, convertida en época romana en importante núcleo urbano y nudo de comunicación, como evidencia el paso de la Vía XIX romana, que finalizaba en Braga (Portugal) cruzando el Miño. Esta comunicación persistió con el conocido puente internacional, que une los dos márgenes del río y, en consecuencia, establece una comunicación inalterable entre la ciudad y el país luso. Tui es, además, un tesoro artístico y monumental que emana religiosidad: sede episcopal, que, con su catedral y las importantes colecciones de arte sacro, manifiesta el poder eclesástico, pero también refleja la sobriedad religiosa con austeros monasterios, conventos o iglesias en escondidas calles y callejuelas de la zona antigua.

Los vínculos entre el mar y el campo están muy presentes en la comarca, como demuestra el Museo do Mar o las salinas romanas de A Guarda, que reivindica su patrimonio marino, o los museos etnográficos y los molinos, herencias de la explotación campesina en los fértiles valles.



Vista desde el Monte de Santa Trega (A Guarda)



Puente Internacional (Tui)



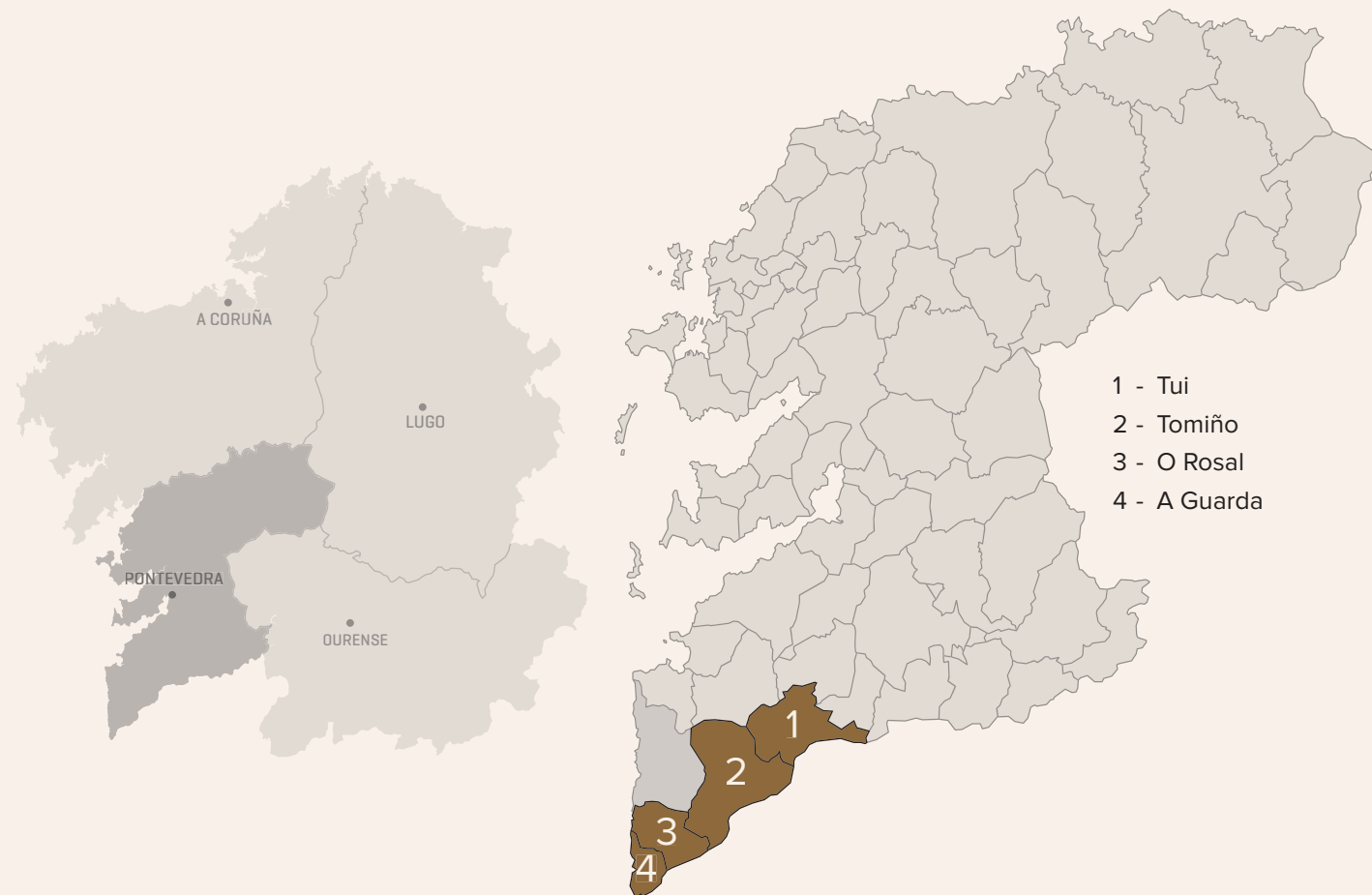
Conjunto histórico-artístico de Tui, exteriores de la catedral



Conjunto histórico-artístico de Tui, exteriores de la catedral



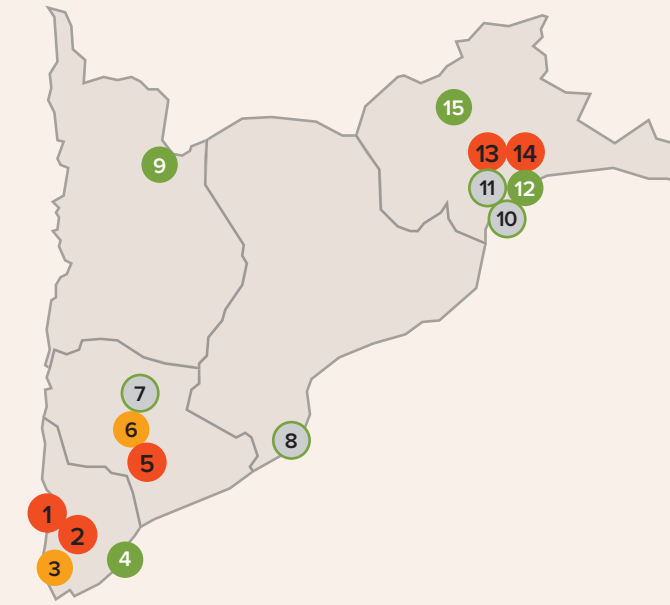
Monte de Santa Trega (A Guarda)



- 1 - Tui
- 2 - Tomiño
- 3 - O Rosal
- 4 - A Guarda

RUTA 03 O Baixo Miño

LO SAGRADO EN LA NATURALEZA Y EL CONTROL DEL PAISAJE



MUSEOS

1 Museo do Mar

Se encuentra situado en una antigua fortaleza defensiva de planta circular y muestra la estrecha relación de A Guarda con la cultura del mar, con el patrimonio marino y con su tradición de pesca de bajura.

📍 Paseo Marítimo, 36780 A Guarda
T +34 986 664 145 W www.aguarda.es

2 Citania de Santa Trega y Museo Arqueológico de Santa Trega (MASAT)

Poblado castreño que controla la desembocadura del río Miño y con un periodo de ocupación desde el siglo IV a.n.e. hasta el siglo I d.n.e., delimitado por una muralla y con viviendas exentas, principalmente de planta circular u ovalada. En el museo se exhibe una diversidad de objetos recuperados como cerámicas, vidrios, cuentas de collar, brazaletes...

📍 Monte de Santa Trega, 36780 A Guarda
T +34 986 614 546 W www.aguarda.es

5 Casa dos Oficios

Centro etnográfico, situado en la antigua Cámara Agraria de O Rosal, que pone en valor los oficios tradicionales, entre ellos el de los *cabaqueiros*, fabricantes de tejas y ladrillos que tuvieron mucha importancia gracias a la abundancia de agua y de balsas de arcilla en esta zona.

📍 C/ Ramón Franco, 36770 O Rosal
T +34 649 297 903 / +34 986 625 000

13 Museo Diocesano de Tui

Situado en el antiguo Hospital de Pobres y Peregrinos, de 1756, muestra objetos arqueológicos y también una destacable colección de arte sacro procedente de la diócesis de Tui-Vigo. El museo también exhibe obras pictóricas relevantes de los siglos XVII-XIX, así como los singulares sambenitos, grandes piezas de tela pintadas en el siglo XVII.

📍 Plaza do Concello s/n, 36700 Tui
T +34 986 600 870 / +34 986 603 107
W www.museos.xunta.gal/es/diocesano-tui

14 Museo Catedralicio de Tui

En el interior de la catedral de Tui, concretamente en la capilla de santa Catalina, se expone el tesoro catedralicio, formado por objetos y ornamentos litúrgi-

cos, de los que destaca una talla policromada de la Virgen (de finales del siglo XIV o inicios del XV) y una custodia de asiento realizada por Juan de Nápoles Mudarra en 1602. En el claustro pueden admirarse laudas o sepulcros de época medieval.

📍 Plaza de San Fernando s/n, 36700 Tui
T +34 986 603 625 W www.catedraldetui.com/museo-catedralicio/

OTROS PUNTOS DE INTERÉS

7 Molinos de O Folón y de O Picón (O Rosal)

Conjunto de 60 molinos en cascada de los siglos XVIII-XIX, situados en la ladera del monte Campo do Couto, algunos de ellos en la vertiente del río Folón y otros en la vertiente del río Picón. Muestran distintas tipologías, aunque los más habituales son molinos de rodezno, con rueda motriz horizontal, utilizados para la molienda de cereal, especialmente maíz.

8 Fortaleza militar de Goián (Tomiño)

Fecha en el siglo XVIII, su función principal era el control fluvial y la vigilancia de la playa de Vila Nova de Ceveira. En el interior se edificó un polvorín, una capilla, la casa del gobernador, la del capellán, almacenes, cuarteles, establos y pozos para el suministro de agua a la guarnición.

10 Puente internacional (Tui)

Puente diseñado por el ingeniero Pelayo Mancebo y Ágreda consistente en una larga estructura metálica en forma de cajón tipo celosía e inaugurado en 1886. Situado entre las poblaciones de Tui (España) y Valença do Minho (Portugal), une los dos márgenes del río Miño, tanto con el ferrocarril como para automóviles.

11 Conjunto histórico-artístico de Tui

Tui constituye un singular y espectacular ejemplo de urbe medieval, amurallada y situada en una colina coronada por la catedral de Santa María, desde donde parte un complejo laberinto de calles asoportalladas, escaleras y callejuelas. Su legado suevo, visigodo y medieval emana de sus monumentos, como la catedral o antiguos conventos e iglesias.



Casa dos Oficios (O Rosal)



Museo Arqueológico de Santa Trega (MASAT), A Guarda



Conjunto histórico-artístico de Tui, exterior de la catedral



Museo Catedralicio de Tui